



PEDAGOGIA

Ementas das Disciplinas

1. ATIVIDADES COMPLEMENTARES

O aluno deve comprovar 100h de atividades no decorrer do curso.

2. COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO

Leitura e compreensão de textos. Gêneros textuais. Linguagem verbal e não-verbal. Linguagem literária. Variação da língua, considerando as minorias étnicas. Da oralidade à escrita. Coesão textual. Coerência e lógica. Acentuação e uso do hífen. Concordância e regência. Redação acadêmica. Linguagem e carreira profissional

3. HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO

Estudo analítico-crítico-temporal da história da educação com ênfase no pensamento moderno e contemporâneo através das temáticas, numa perspectiva de transversalidade que envolve as mudanças de paradigmas, tendo como referência especial a realidade histórica educacional das sociedades

4. PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO E DA APRENDIZAGEM

Estudos históricos e sociais da constituição da Psicologia como ciência e seus pressupostos teóricos. Pesquisa, análise e configurações conceituais acerca do desenvolvimento humano em seu ciclo vital de base biopsicossocial, cognitiva e cultural. As teorias de aprendizagem propondo reflexões contextualizadas sobre a temática.

5. LUDICIDADE E PSICOMOTRICIDADE

Fundamentos teórico-práticos de procedimentos psicomotores que estabelecem a mediação e integração entre o agir, sentir e pensar no desenvolvimento infantil. A ludicidade como instrumento da expressividade, afetividade e imaginação possibilitando a relação entre a construção do corpo e a construção da identidade.

6. ARTE-EDUCAÇÃO

Estudo da Arte nas linguagens Cênicas e Visuais, tendo como sinalizador a edificação dos pilares da educação, do ser crítico e sensível, do fazer criativo, da convivência plural, do conhecer multicultural, que revelam a sensibilidade formativa no processo de análise e pesquisa dos aportes teóricos, epistemológicos e metodológicos da Arte-Educação, ressignificando linguagens corporais e visuais em expressão, formatividade e representação.

7. FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO

A educação na contextualização e perspectiva filosófica sócio educacional, por meio da reflexão das necessidades e desafios na visão do homem, da sociedade, enfatizando os aspectos, antropológicos, epistemológicos e suas implicações no fazer pedagógico e na construção de um novo ethos.

8. DESENVOLVIMENTO DA LINGUAGEM HUMANA

As diferenças entre língua, linguagem e fala. Teorias e modelos de aquisição e os princípios linguísticos, destacando o desenvolvimento e as funções da linguagem oral. Abordagem dos distúrbios da linguagem. Análise de situações de oralidade em diferentes contextos, sob enfoques teórico, investigativo e prático.

9. LITERATURA INFANTO-JUVENIL

Estudo, pesquisa e reflexão sobre o estatuto da literatura infantil e suas relações com o espaço pedagógico na Educação Infantil e nos Anos Iniciais. O didatismo, o desenvolvimento do gosto pela leitura e as conexões com o mundo infantil. A centralidade da narrativa na constituição dos sujeitos infantis. A atual literatura infantil brasileira – novas temáticas e linguagens. Relações

entre a literatura infantil e outros produtos culturais para crianças. A diversidade de gêneros textuais.

10.FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METEDOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL

Caracterização da Escola de Educação Infantil, sob a análise de intervenções didático-metodológicas, das dinâmicas nos espaços educativos e nos tempos de vivência da contemporaneidade. Elaboração, implementação e avaliação de projetos educativos interdisciplinares.

11.ESCOLA E CURRÍCULO

Estudo do currículo como espaço de relações e dinâmicas no qual interagem conhecimentos e valores inspirados em concepções filosóficas, sócio-históricas, políticas e culturais. Contextualização e inter-relação com as políticas para a Educação Básica e seu compromisso com a gestão democrática participativa e sustentável da escola e do ensino, considerando-o como um fluxo em constante construção e reconstrução no qual estão implicados sujeitos.

12.PROJETOS INTERDISCIPLINARES

Contextualização de processos de ensino e aprendizagem através da análise de paradigmas transformadores, em espaços formais e não formais, com elaboração, aplicação e avaliação de projetos educativos interdisciplinares.

13. PRODUÇÃO TEXTUAL

Produção de textos dissertativos, argumentativos e técnicos obedecendo à metodologia regida pela coesão e coerência, identificando e aplicando as mais variadas tipologias exigidas pelo mercado de trabalho em que se observam as normas gramaticais determinadas pela norma culta escrita e falada.

14.ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO

Organização e contextualização do trabalho pedagógico nos processos de ensino e de aprendizagem através da análise crítica e reflexiva das abordagens sociais e históricas das tendências e teorias educacionais. Pesquisa da ação

educacional articulada aos diferentes níveis de planejamento e à avaliação institucional e educativa, a partir de metodologias constitutivas de redes de conhecimento.

15. EDUCACAO MUSICAL

Estudo, pesquisa e reflexão a respeito da percepção sonora e corporal vinculadas ao conhecimento e autoconhecimento nas diversas linguagens artísticas musicais. A importância da música nas fontes sensoras no desenvolvimento da razão sensível, enquanto narrativa, expressão, interpretação do pensamento ético e estético em vivências corporais e musicais. Os fundamentos, instrumentos, experiências, significados e ressignificados do som no mundo vivido ressignificando a formatividade do imaginário e as identificações de espaço e tempo por decodificação de registros em consciência crítica

16. FUNDAMENTOS DA AÇÃO PEDAGÓGICA

Construção do conhecimento e análise dos fundamentos epistemológicos da educação. Processos e ações educacionais a partir dos diferentes contextos. Elaboração e desenvolvimento de projetos de pesquisa na Educação.

17. ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

Conceitos de alfabetização e letramento, nas perspectivas histórica, social e cultural. Processo de aquisição e desenvolvimento da linguagem escrita. Estudo, análise, pesquisa e organização de elementos que caracterizam a construção e a apropriação dos processos de produção e interpretação textuais, em seus vários sistemas. Análise de situações de escrita, em diferentes contextos, sob enfoques teórico, investigativo e prático.

18. ORGANIZAÇÃO DOS TEMPOS E ESPAÇOS NA INFÂNCIA

As dimensões temporal e espacial e suas implicações no processo de desenvolvimento e aprendizagem da criança através das construções básicas do pensamento e da ação infantil

19. POLÍTICAS E NORMAS DA EDUCAÇÃO BÁSICA

Estudo teórico-reflexivo da legislação da educação brasileira, sua aplicabilidade em ambientes formais e não formais, suas inter-relações com as Políticas Públicas para a educação básica nas perspectivas filosófica, cultural e social

20. FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DOS ANOS INICIAIS

Análise dos fundamentos políticos, econômicos, sociais, estruturais e metodológicos intervenientes no Ensino Fundamental, enfatizando a realidade dos anos iniciais (1º ao 5º ano). Contextualização da formação do professor, do professor-pesquisador e a reflexão sobre conceitos e práticas envolvendo alfabetização e letramento.

21. LINGUA PORTUGUESA NOS ANOS INICIAIS

Linguagem nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental e seus diferentes contextos de uso, por crianças e jovens deste nível de ensino, com ênfase na análise conceitual da tríade: leitura, produção textual e gramática, nas situações contextuais de comunicação, sob os enfoques teórico, investigativo e prático.

22. FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DA MATEMÁTICA

Estudo, pesquisa, análise e reflexão sobre a natureza do conhecimento lógico-matemático, os estudos psicogenéticos e cognitivistas sobre a construção numérica inicial. As representações simbólicas espontâneas e a apropriação da linguagem dos signos matemáticos pela criança. A construção do Sistema de Numeração Decimal e as operações fundamentais. A aprendizagem matemática e sua implicação na inserção social. História da Matemática. O professor-pesquisador da aprendizagem matemática.

23. FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DAS CIÊNCIAS HUMANAS

Estuda os aspectos metodológicos crítico-reflexivos de forma contextualizada e multidisciplinar na construção do conhecimento da História e Geografia, salientando a importância da investigação em célula cooperativa de aprendizagem.

24. FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DAS CIÊNCIAS NATURAIS

Os fundamentos das ciências naturais, a diversidade dos fenômenos da natureza e dos seres que habitam o planeta terra, envolvendo questões metodológicas e de espaços ambientais, livres, holísticos e ecológicos de valorização da vida, de preservação da natureza, de reservas e de espécies em extinção.

25. ESTÁGIO CURRICULAR: EDUCAÇÃO INFANTIL

Constituição e aplicação de Projeto de Docência, articulado aos fundamentos teórico-metodológicos da Educação Infantil, bem como da análise do contexto educativo, na busca de uma prática pedagógica significativa às necessidades da infância contemporânea.

26. EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

Historicidade e contextualização da Educação de Jovens e Adultos no Brasil e no mundo, considerando as políticas públicas, em seus aspectos legais, sociais, culturais e educativos, tendo em vista o desenvolvimento do sujeito jovem e adulto, numa perspectiva contextualizada com o mundo do trabalho.

27. INSTRUMENTALIZAÇÃO CIENTÍFICA

O Emprego da lógica e da metodologia científica como ferramentas do conhecimento humano para elaboração de projetos de pesquisa, assim como a aplicação de recursos e tecnologias de comunicação e de informação em ambientes virtuais.

28. PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO E DA APRENDIZAGEM: ADOLESCÊNCIA/VIDA ADULTA

Abordagem das características, fases e situações específicas do desenvolvimento humano em seus aspectos psico-bio-sócio-afetivos, cognitivos e culturais na adolescência e vida adulta no contexto da contemporaneidade. Concepções teóricas de aprendizagem e seus fatores intervenientes nesses períodos.

29. GESTÃO DE PROCESSOS AVALIATIVOS

Estudo da avaliação e seus processos no âmbito da educação desenvolvida em ambientes escolares e não escolares.

30. EDUCACAO INCLUSIVA

Pressupostos teóricos e metodológicos da Educação Inclusiva. Análise histórica da Educação Especial e das tendências atuais, no âmbito nacional e internacional. Questões políticas, ideológicas e éticas da Educação Inclusiva. Os sujeitos do processo educacional especial: portadores de necessidades educacionais especiais. Perspectivas da Educação Inclusiva no sistema escolar: currículo, avaliação e didática. Perspectivas para a construção de uma Sociedade Inclusiva: sujeito, família, escola e sociedade.

31. ESTÁGIO CURRICULAR: ANOS INICIAIS E/OU EJA

Constituição e aplicação de Projeto de Docência no Ensino Fundamental Anos Iniciais e/ ou EJA Anos Iniciais, numa perspectiva crítico-reflexivo-investigativa, com vistas a contribuir no desenvolvimento dos alunos e na qualidade de ensino da instituição, possibilitando reflexões sobre a pedagógica e os desafios da atuação docente.

32. INTRODUÇÃO À PSICOPEDAGOGIA

Fundamentos da Psicopedagogia na ação educativa a partir de uma perspectiva interdisciplinar analisando o caráter preventivo e/ou terapêutico das dificuldades de aprendizagem. A história da Psicopedagogia no Brasil e no mundo. A identidade do psicopedagogo, sua formação e atuação profissional, bem como seu papel na conjuntura política educacional no país, princípios éticos que regem a Psicopedagogia.

33. METODOLOGIA DO ENSINO DA MATEMÁTICA APLICADA À EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS

Estudo, pesquisa, análise e reflexão sobre princípios teórico-metodológicos da construção matemática inicial na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental. A vida cotidiana, os jogos e a resolução de problemas como produções estratégico-constructivas para a aprendizagem matemática da

criança e construção da sua autonomia. Concepções e tendências metodológicas das matemáticas, enfatizando a ação, a cooperação e a representação na construção de conceitos matemáticos como os significados das operações fundamentais.

34. GESTÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

Análise crítica reflexiva da escola como organização complexa, do planejamento, execução, coordenação, acompanhamento e avaliação de planos e projetos pedagógicos e suas interfaces com as políticas públicas, vivenciando os princípios da gestão democrática e da ética no contexto do exercício profissional.

35. PROCESSOS INVESTIGATIVOS NA EDUCAÇÃO

Caracterização, Análise e Reflexão de diferentes formas de Pesquisa em Educação como estratégia de conhecimento, através de focos temáticos, na perspectiva orientadora e investigatória das análises histórica, sociológica, psicológica e culturalista, contribuidoras para a compreensão do fenômeno educativo contextualizado.

36. PEDAGOGIA E AMBIENTES NÃO ESCOLARES

Analisar as pedagogias e as peculiaridades dos ambientes não escolares, que tem marcado as práticas organizacionais, buscando o reconhecimento e conhecimento destes contextos. Promover a reflexão crítica e teórica aos ambientes, visualizando os desafios frente ao papel do pedagogo nas instituições e organizações.

37. ESTÁGIO: FORMAÇÃO DE PROFESSORES E EDUCAÇÃO PROFISSIONAL EM AMBIENTES ESCOLARES OU NÃO ESCOLARES

Práticas de docência no ensino médio ou equivalente, e gestão educacional oportunizando aos alunos a observação e acompanhamento, a participação no planejamento, na execução e na avaliação de aprendizagens do ensino de projetos pedagógicos em escolas e/ou outros ambientes educativos.

38. SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO

A educação na perspectiva sociológica, abordando os principais pressupostos teóricos-metodológicos, a escola, as instituições e as perspectivas da educação contemporânea, enfatizando através da análise do contexto da sociedade brasileira e a profissão de professor.

39. PEDAGOGIA SOCIAL

As contribuições de diferentes perspectivas teórico/pedagógicas frente as mudanças contemporâneas, destacando a importância da Pedagogia Social como agente de transformação social

40. CULTURA RELIGIOSA

O fenômeno religioso e suas implicações na formação do ser humano, da cultura e da sociedade. As principais religiões universais. O Cristianismo. O cenário religioso brasileiro. Religião e interdisciplinaridade. Valores humanos, sociais, éticos e espirituais. Ética cristã. Visão cristã de ser humano e de mundo

41. SOCIEDADE E CONTEMPORANEIDADE

Aborda os principais fundamentos da sociedade informacional destacando fenômenos emergentes que a caracterizam, apontando suas diferenças (políticas, sociais, culturais e individuais), etnias, matrizes religiosas, meio ambiente e sustentabilidade. Nesse sentido, procura-se evidenciar o papel do cidadão / indivíduo na produção do social na contemporaneidade apontando impactos, desafios e possibilidades ao serem construídas novas formas de: - individualidades; - redes sociais; - organização de comunidades; - difusão de informações; - desenvolvimento de culturas; - novos polos de poder.

42. TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NA EDUCAÇÃO

Estudo e aplicação das Tecnologias da Informação e da Comunicação (TICs) na educação. Paradigmas e concepções educativas no desenvolvimento e inserção das TICs na Educação.

43. ESTÁGIO CURRICULAR: GESTÃO EM AMBIENTES ESCOLARES E NÃO ESCOLARES

Realização de Práticas em Gestão Educacional, ensejadoras da observação, acompanhamento, e da participação no planejamento, na execução e na avaliação de aprendizagens do ensino e de projetos pedagógicos, tanto em escolas como em outros ambientes não escolares.

44. LIBRAS.

A Linguagem Brasileira de Sinais enfatizando seus recursos e atuação do profissional como O treinamento em tradução/interpretação em diversas situações práticas envolvendo esse profissional. Sua performance, desenvoltura, fluência, ritmo na sua atuação. Análise desses contextos preliminarmente criados realizando sua avaliação. Atuação em laboratório e em outros ambientes onde o intérprete apresentará suas competências, nas quais serão observados elementos como, ritmo, fluência, postura ética, performance na sua tradução/interpretação. Vivência em Dinâmicas de Grupo e Jogos dramáticos. Apresentação de dinâmicas em que o corpo do professor ou intérprete é o enfoque. Discussão: Como se encontra meu corpo? Minha expressão? Avaliação do meu corpo interpretado pelo outro.

45. DINÂMICAS INTERPESSOAIS: VISÃO INTERDISCIPLINAR

Estudo do indivíduo em interação, numa perspectiva interdisciplinar. Contextualização da relação intrapessoal e das subjetividades na dinâmica interpessoal. Desenvolvimento de competência relacional a partir do estudo e sistematização de habilidades interpessoais adequadas a contextos sociais e organizacionais, tendo como foco a aceitação da diversidade e o pleno desenvolvimento da cidadania.

46. ÉTICA, EDUCAÇÃO E TRABALHO

Resgate, valorização e aprimoramento da vida ética do ser humano, tendo presente percepções de mundo e de pessoa, a compreensão de moral e ética, a ética e educação; ética: liberdade e responsabilidade, o sentido humano do trabalho, a ética e trabalho. Análise dos princípios da gestão em espaços escolares e não escolares e as relações atinentes à ética no contexto do exercício profissional, considerando a prática da educação ética para o trabalho e para a vida e a educação em valores.

47. PSICODINÂMICA DA APRENDIZAGEM

Estudo do pensar e do fazer pedagógicos frente à problematizações que permeiam as relações educativas nas interfaces psicológicas e sociais, considerando suas implicações no desenvolvimento psicossocial da criança, adolescente e adulto.